

safi
martin
yé

théâtre

- 2019** *Les Rebelles*, création de plateau, mise en scène Garance La Fata, *Théâtre de l'ABC*
- 2018** *Oasis*, Safi Martin Yé, mise en scène Marjorie Guillot & Georges Guerreiro, *Théâtre de l'Echandole*
- 2018** *Le Choeur des Femmes*, création de plateau, mise en scène Michele Millner, *Théâtre de la Parfumerie*
- 2018** *Les Luttes Intestines (reprise)*, création de plateau, mise en scène Adrien Barazzone, *Schauspielhaus*
- 2017** *Le Blues de la Tortue*, Jean Naguel, mise en scène Jean Chollet, *Festival d'Avignon, Espace des Terreaux, Théâtre de l'Odéon, Oxymore*
- 2017** *Oasis*, Safi Martin Yé, mise en scène Marjorie Guillot & Georges Guerreiro, *tournée en Valais & Festival des Seuls en scène Genève*
- 2017** *Les Luttes Intestines*, création de plateau, mise en scène Adrien Barazzone, *Théâtre du Loup*
- 2016** *Oasis*, Safi Martin Yé, mise en scène Marjorie Guillot & Georges Guerreiro, *Théâtre Saltimbanque, Teatro Comico, Festival Plein Tube*
- 2015 – 2016** *La Parfumerie*, Miklos Laszlo, mise en scène Michel Favre, *Théâtre de l'Alchimic*
- 2015** *Des Hommes et des Siècles*, Alain Bagnoud, mise en scène Cyril Kaiser, *pièce itinérante*
- 2014** *Misterioso 119*, Koffi Kwahulé, mise en scène Cédric Dorier, *Théâtre Vidy, Théâtre Grütli, Théâtre Crochetan, Théâtre Nuithonie*
- 2013** *Sandra Qui ?*, Sébastien Grosset, mise en scène Sandra Amodio, *Théâtre Saint-Gervais, festival de la Bâtie & Théâtre du Concert*
- 2013** Reprise de *Boudoir et Tête de Cheval* création par la Cie SMCF au *Théâtre de La Parfumerie*
- 2011** *Boudoir et Tête de Cheval*, création par la Cie SMCF, *Théâtre du 2.21, Théâtricul, Teatro Comico, Fribourg Festival*
- 2011** *La Petite Pièce En Haut De L'Escalier*, Carole Fréchette, mise en scène Michel Favre, *Théâtre du Crève-Coeur*,
- 2010** *Agamemnon*, Sénèque, mise en scène Cédric Dorier, *Théâtre du Grütli, (reprise)*
- 2010** *Les Vieilles Malles*, José Carlos Reyes, mise en scène Camille Giacobino, *Tour Vagabonde, Orangerie*

cinéma, court métrage & télévision

- 2018** *Helvetica*, Romain Graf, *série RTS*
- 2018** *Tambour Battant*, Christophe Marzal, *long métrage*
- 2018** *Risk*, Alexandre Bugnon, *capsules vidéos*
- 2018** *TataKorea*, Michaël Lapaire, *capsules web RTS*
- 2017** *J'ai testé les lunettes Snapchat...*, Michaël Lapaire, *cap. RTS*
- 2016** *Rebecca*, Ilario Ricman, *websérie RTS*
- 2016** *Enquête 362*, Laura Gabay, *court métrage*
- 2014** *Der Fall B*, Kilian Riedhof, *téléfilm*
- 2013** *Tout du Lard*, Mei Fa Tan & Basile Manent, *court métrage*
- 2012** *Left Foot Right Foot*, Germinal Roaux, *long métrage*
- 2012** *Depuis, j'y pense toujours.*, Christophe M. Saber, *court métrage*
- 2011** *Bob et les Sex Pistaches*, Yves Matthey, *long métrage*
- 2011** *La vie de bureau*, Yves Matthey, *série RTS*

publicité

- 2018** *Swatch publicité*, Jérôme Piguet
- 2018** *Campagne promotion EHL*, Ramon & Pedro
- 2017** *Campagne de prévention Suisse*, «l'alcool au volant»
- 2015** *Pacte*, Laurent Graenicher, *film institutionnel*
- 2014** *Genre et Sports*, Kim Nguyen, *campagne pour la ville de Genève*
- 2011** *RTS*, Xavier Ruiz, *publicité rts*

enseignement & mise en scène

- 2018** Mise en scène *La Ballade des Planches*, Jean-Paul Alègre, pour la Cie Newtcha, *Théâtre des Grottes, Genève*
- 2017** Mise en scène *La Vie Commence à 60 ans* écriture collective, *Teatro Comico, Sion*
- 2011 – 2018** Enseignante et remplaçante en théâtre et mouvement, Conservatoire Populaire de musique, danse et théâtre,
- 2013 – 2018** metteur-en-scène et intervenante au SemoNord Intervenante-enseignante en théâtre et mouvement, *Théâtre Spirale*
- 2009 – 2017** Ateliers et stages de théâtre, danse afro et mouvement, sur demande dans différentes institutions ou privés, *Suisse Romande*

chant

- 2018 - 2019** Cours individuels avec Yaël Miller
2009 - 2012 Chanteuse dans les chorales *Nu Gospel Project & Les Voix du Choeur*, direction Virignie Doré
2001 - 2008 Stages et cours individuels avec Lavelle, chanteuse de gospel et rythm'blues ainsi qu'avec Anaïda Agadjanian, chanteuse classique et jazz

danse

- Depuis 2004** Anime cours, stages, ateliers, participe à de nombreuses animations / manifestations et assiste les cours de danse africaine d'Isabelle Martin
Depuis 1993 Stages et cours de danse hip-hop, danse afro et danse d'improvisation avec : Paco Yé, Isabelle Martin, Emmanuel Lammon-Boro, Serge Anagounou, Steve Kuenzi, Geneviève Hauser, Djuma Coulibaly et Charlotte Fox.

percussions

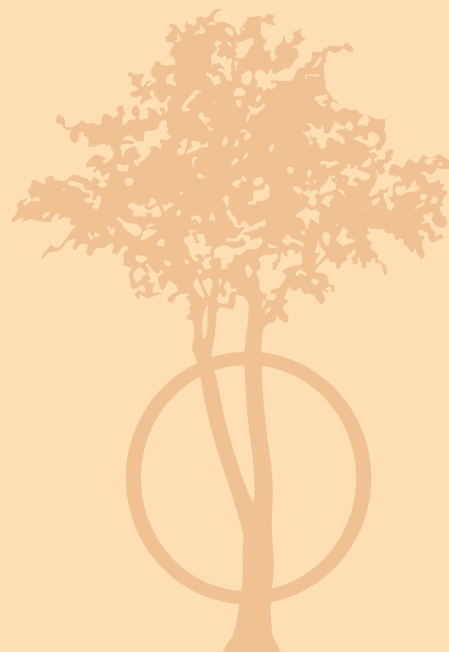
- 1996 - 2004** Cours de batterie et tambour de Bâle

formation

- 2007 - 2010** Ecole de théâtre Serge Martin, *Genève*
2005 - 2006 Ecole d'Art Option Stylisme, *La Chaux-de-Fonds*
2002 - 2007 Teatro Comico, *Sion*

stages

- 2018** Acteur face à la caméra ; l'art de la réaction, Sylwia Kaczmarek
2014 - 2015 Différents stages sur le jeu d'acteur avec : Alain Berliner, Lena Lessing et Lucy Hopkins
2011 Stage intensif 5 semaines au Stella Adler Studio of Acting *Physical theatre intensive workshop, New-York*
2010 Stages *Voice of Actor* animé par Jean-René Toussaint ainsi que *Intro to The Four Articulations* animé par Ira Seidenstein, *New-York*



safi
martin
yé

14 Rue de Neuchâtel,
1201 Genève
078.681.29.80
safi.martin@hotmail.com
safimartinye.ch
f Cie Orange Sauvage

